

# 平成28年度 大分県立美術館 所蔵作品巡回展

平成28年9月6日[火]—9月11日[日]

主催 | アートフル大分プロジェクト実行委員会  
共催 | 日田市、日田市教育委員会

no.	作家名	作品名	制作年	素材・技法	寸法 (cm)	出品歴等
1	宇治山哲平	鱗雲	1931 [昭和 6]	木版・紙	19.0×24.5	
2		三隈川	制作年不詳	木版・紙	15.5×19.0	
3		日田盆地の夕	制作年不詳	木版・紙	23.0×31.0	
4		マンドリン弾く男	1933 [昭和 8]	木版・紙	19.5×20.0	
5		石ある室	1952 [昭和 27]	油彩・画布	97.0×109.0	第 1 回日本国際美術展
6		風の子	1971 [昭和 46]	油彩・画布	130.2×80.6	還暦記念個展
7		還暦	1971 [昭和 46]	油彩・画布	91.5×61.5	第 8 回九州国展
8		華巖	1984 [昭和 59]	油彩・画布	162.3×131.0	
9		天華	1982 [昭和 57]	油彩・画布	194.5×111.7	第 58 回国展
10		阿吽	1984 [昭和 59]	油彩・画布	各 162.3×162.3	「阿」は第 57 回国展出品作「勢」
11		朗 やまとごころ	1985 [昭和 60]	油彩・画布	100.2×100.2	
12	霜鳥 忍	萌	1998 [平成 10]	紙本彩色	91.0×91.0	第 7 回無名展
13	木下 章	萩花	1985 [昭和 60]	紙本彩色	149.0×200.5	京展
14	岩澤重夫	豊山豊水 春 津江溪春色	1991 [平成 3]	紙本彩色	60.5×40.8	リトグラフ集《豊山豊水》原画
15		豊山豊水 夏 日田火水の宴	1991 [平成 3]	紙本彩色	60.5×40.8	リトグラフ集《豊山豊水》原画
16		宵	1995 [平成 7]	紙本彩色	80.3×117.0	第 3 回蓮塘会展
17	江藤久美	うつせみ	2007 [平成 19]	麻紙・段ボール・顔料・金泥	191.0×162.0	第 57 回新興展
18	諫山麗吉	五岳上人像	制作年不詳	油彩・画布	54.5×43.0	
19	浜田九一郎	万年山	1970 [昭和 45]	油彩・画布	97.2×145.2	
20	長谷部惟光	道のある風景	1996 [平成 8]	油彩・画布	162.0×162.0	第 32 回大分県美術展 OG 賞
21	井上 悟	それぞれがあゆむみち	1987 [昭和 62]	油彩・画布	130.5×162.5	
22	朝倉文夫	猫 (吊された猫)	1909 [明治 42]	ブロンズ	51.5×25.0×25.8	第 3 回文展
23	山本常一	夜の証	1974 [昭和 49]	ブロンズ	44.0×18.5×20.0	74 現代彫刻 20 人展
24	オーギュスト・ロダン	影	1880 頃	ブロンズ	92.2×29.3×52.8	



平成 28 年度 文化庁 地域の核となる美術館・歴史博物館支援事業

文化庁

**OPAM** 大分県立美術館  
Oita Prefectural Art Museum