

大絵本美術展

ダイエホンビシュツテン
ドウドウサカ

童室賛歌

大絵本美術展

ダイエホンビシュツテン
ドウドウサカ

童室賛歌



ザ・キヤビンカンパニー

ザ・キヤビンカンパニー

2025 **2.7** 金 ~ **4.13** 日

休展日なし
会場 **1階展示室A**

OPAM 大分県立美術館
Oita Prefectural Art Museum

☎ 870-0036 大分市寿町2番1号 ☎ 097-533-4500
<https://www.opam.jp/exhibitions/detail/1543>

開館時間 午前10時—午後7時 金曜日・土曜日は午後8時まで 入場は閉館の30分前まで

観覧料 ()内は前売および有料入場20名以上の団体料金

一般 **1,000**(800)円
高大生 **800**(600)円 中学生以下は無料

- ・大分県芸術文化友の会 びび KOTOBUKI 無料、TAKASAGO 無料、UME 団体料金。
- ・障がい者手帳等をご提示の方とその付添者(1名)は無料。
- ・チケットぴあ(Pコード:686-962)・ローソンチケット(81439)

関連プログラム ザ・キヤビンカンパニーによる絵本の読み語り&サイン会.....
2月7日⑩15:00~ / 2月16日⑩13:30~ 1階アトリウム 申込不要、先着150名

ザ・キヤビンカンパニーによるアーティストトーク&サイン会.....
2月15日⑩13:30~ 1階展示室A 申込不要、要観覧券

ザ・キヤビンカンパニーによる公開制作.....
3月毎週⑩曜日 10:00~17:00 1階アトリウム 申込不要

原始の力に満ち満ちて、あらゆる価値を溶解し、秩序無く、唐突で、美しく、恐ろしく、滑稽で、神秘で、不可思議で、そんなものがドウドウと流れる、川のような心底歌を、どうにか形にしてみたいと思った。——ザ・キムカンパニー



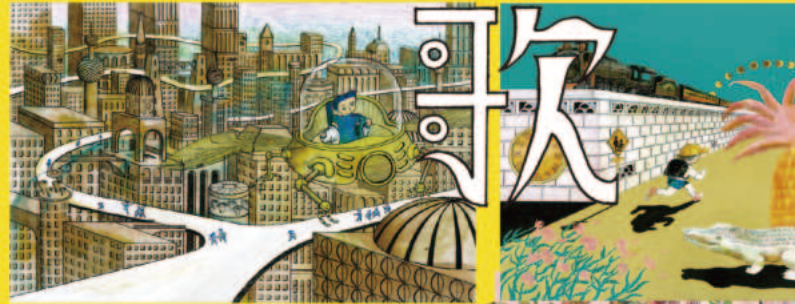
大分県立美術館

童堂

ダイエムビジュアル
ドウドウカン

このたび、大分県立美術館では「ザ・キムカンパニー 大分県立美術館展〈童堂賛歌〉」を開催します。〈童堂賛歌〉とは、本展のためにつくられたことばです。「飽きることなく何十回でも何時間でもすべり台で遊び続ける、子どもの時間のとらえ方や感覚に象徴される「童」と、本屋や薬局、駄菓子屋などの店名にも使われるお堂の「堂」=「万物を受け入れる」という意味が組み合わされています。本展は7つのテーマの部屋で構成され、まるで空間が大きな1冊の本になったような仕掛けが満載です。本展では活動初期から現在までの膨大な絵本原画の数々に加え、立体造形、映像作品などを一堂にご紹介します。ザ・キムカンパニーの多様な魅力に満ちた作品を身体全体でお楽しみください。

賛歌



ザ・キムカンパニーは、大分県由布市の廃校をアトリエとし、絵本や絵画、立体作品、イラストレーションなど、日々さまざまな作品を生み出している阿部健太朗(1989-)と吉岡紗希(1988-)による二人組のアーティストです。

ザ・キムカンパニー



JR大分駅府内中央口(北口)から徒歩15分、大分ICから車で10分

チケット販売場所(前売券・当日券)
前売券販売期間 1月7日(火)~2月6日(日)
大分県立美術館/iichiko 総合文化センター1F インフォメーション/
大分合同新聞社本社・プレスセンター/TOSハウジングメッセ/トキハ会館 3F プレイガイド/エトウ南海堂/NPO法人大分県芸術/大分県職員消費生活協同組合/チケットぴあ(PCコード:686-962)/ローソンチケット(81439)

OPAM 大分県立美術館
Oita Prefectural Art Museum

☎870-0036
大分市寿町2番1号
☎097-533-4500

内容やイベントが変更になる場合があります。最新の状況はホームページをご確認ください。

